



**Михал ПЕДРАКИ,**  
PhD, professor  
Польская Академия Наук, Варшава, Польша

**В** рамках проекта СВФУ в 2014 году были выполнены этнографические исследования на территории Якутии и Центрального Казахстана.

Проведены беседы с местным населением, ведущим традиционный образ жизни. Большое значение для меня имело сравнение современного мировоззрения людей с тем, что было описано этнографами в конце 19-го и начале 20-го века и поиски присутствия древних общетюркских религиозных идей.

Создалось впечатление, что в мировоззрении казахов и якутов сохранились элементы общей религии древних степных кочевников. У одних и других наблюдаем культ Неба, почитание огня, духов - хозяев природы, тотемных зверей и шаманов, идею сосуществования противоположных духов: темных и светлых, добрых и злых, активных и пассивных, верхних и нижних.

Верования, связанные с этими элементами существовали уже у древних персов, скифов и саков, кочующих по той же территории, по которой потом кочевали предки тюрков.

Анализ пратюркского слоя верований казахов и якутов доказывает, что было время, когда пратюрки и индоарийцы кочевали вместе, в рамках одного пространства, и с тех пор остались следы их культурного взаимовлияния в области религии. Это также доказывает южные корни части предков современного народа саха.

Культ Неба (Небесного Божества) у казахов и якутов ассоциируется с символикой орла и солнца. С такой же символикой ассоциируется и Бог Неба древних персов — Ахура Мазда. У казахов в современности Бог Неба, это мусульманский Аллах, но сохранились остатки древней сакральной символики Небесного Божества — солнце, небо и орел. Они существуют, К примеру, во флаге Казахстана.

Древнетюркский Тенгри и иранский Ахура Мазда считались Богом в почти монотеистическом смысле. Наверное поэтому многим кочевникам Средней Азии монотеизм ислама казался очень близким и понимаемым. Но Тенгри, так и Ахура Мазда, имеет несколько эманаций или аспектов. Современные буряты и монголы говорят о девяносто девяти таких тенгри, что очень совпадает с девяносто девятью именами Аллаха в исламе. Самый верхний тенгри у монголов - Хормиста. Это имя происходит от среднеперсидской формы имени Ахура Мазды — Хормузд. Все тенгри являются частями Тенгри Хормиста. Тот же древний персидский Ахура Мазда/Хормузд - праобраз монголо-бурятского Тенгри Хормиста имеет семь эманаций — так называемых Амеша Спента, которые являются его частями. Это также совпадает с якутской концепцией Айыы. Айыы - небесные божества, являются частями одного светлого, верхнего Бога - Юрунг Айыы Тойона.

В древней иранской религии мы наблюдаем сильный дуализм - противоположность верхних духов — Асуров, головой которых является Ахура Мазда/Хормузд и нижних духов — Девов, которых главой является Ангра Маиний/Арыман. Это очень похоже на якутский антагонизм между Айыы и опасными для человека духами Абаасы. Один из самых страшных якутских Абаасы, которого считают богом войны, называется Илбис Хаан. Илбис - имя Сатаны в исламе.

Вышесказанное доказывает взаимовлияние древних культур Степи и Ближнего Востока. Также показывает связь культуры саха с другими более южными тюркскими культурами.

Самым важным праздником в Якутии, связанным с почитанием Айыы, является Ысыах. Люди в Якутии хорошо помнят имена Айыы. Кроме юрунг Айыы Тойона вспоминают имена: Джесегейя, Айысыт, Ийехсит.

Божествам Айыы приносят бескровные жертвы через огонь. Самая главная жертва это кумыс — дар Айыы. Поэтому Ысыах также называют праздником кумыса, окропления. Праздник кумыса сохранился и у современных казахов.

С Айыы, кроме орла, символически ассоциируются другие белые животные: стерх и белая лошадь. Этих животных почитают якуты. Почитание стерхов сохранилось также

в средней Азии в мифологии связанной с пери, девушками — духами, которые иногда превращаются в стерхов. Но саха почитают медведя и ворона, а в древности и волка. В современности почитание волка у саха не сохранилось, а сохранилось у казахов. В Центральном Казахстане рассказывают например историю как волк спас пострадавших зимой в автобусной аварии. Волк каждый день приносил им мясо. Благодаря этому они спаслись и не умерли с голода. Волк, как мы знаем, был для древних тюрков тотемным предком.

Тем не менее, хищные животные (волк, медведь, ворон) больше связаны у якутов с Абаасы, чем с Айыы. В традиционной религии саха они были связаны с верхним божеством Абаасы Западного Неба — Улуу Тойоном. Они считались его детьми, а бывает даже, что его воплощениями.

Улуу Тойон - очень сложная личность. Когда христиане столкнулись с религией саха, начали ассоциировать Абаасы с Сатаной, дьяволом, бесом. Потому как Улуу Тойон - это покровитель шаманов и многие христиане даже сегодня думают, что шаманизм - это и есть поклонение Дьяволу.

Неправильность и бессмысленность такой интерпретации культа Улуу Тойона доказана В. Серошевским. Он пишет, что Улуу Тойон управляет самыми вредными силами, но суть его власти в том, чтобы их сдерживать и не позволить им разрушить землю и уничтожить все, что на ней есть. Он любит все, в чем есть жизнь, сочувствует всему, что страдает. Только он один из самых мощных жителей Неба спускается на Землю, чтобы нести помощь. Он дает людям душу сур. Он дал людям шаманов, чтобы спасти их от болезней и несчастий, огонь для защиты от холода. Видим, что он в каком-то смысле больше напоминает буддийских гневных бодхисатв, чем дьявола. Сходство с буддизмом можно тоже заметить в том, что душа сур, особенно связана с волей, а воля (желания и страсти) со страданием.

Все это связывается с вопросом о прародине саха и пути, по которому предки саха появились на территориях современной Якутии. Например, сохранились элементы языков, с которыми саха встречались во время своего путешествия с прародины на новую родину (элементы монгольские и тунгусские в языке) можно предположить, что в религии саха должны сохраниться некоторые идеи, которые они заимствовали по пути.

В этом контексте надо отметить, что В. Троцанский сравнивал Улуу Тойона с Мелек Таусом йазидов. Если вспомним, что йазидизм возник особенно между курдами во времена прибытия на Ближний Восток сельджукских тюрков, отсюда можно предположить, что на идею Мелек Тауса повлиял какой-то тюркский бог, похожий на Улуу Тойона.

С этой точки зрения является интересным, что современные якуты также как и их предки в 19 веке, согласно традиционным мировоззрениям, записанным в Олонхо, считают, что добро и зло (добрые и злые духи) и их вечная борьба необходимы для гармонии Вселенной, и что на самом деле у них одно начало. Это сильно напоминает иранские идеи, связанные с зурванизмом.

Зурванизм, как мы знаем, являлся официальной религией Ирана на короткий период царствования парфидского короля Яздагарада II. Парфы, захватив власть в Средней Азии, принесли в Иран новую сильную волну северных и первоначальных степных идей, которые мог-

ли сохраниться до сих пор в культуре саха, особенно в Олонхо.

Кроме идеи антагонизма нижних и верхних духов в верованиях казахов и якутов сосуществует вера в духов хозяев природы. Духи - хозяева природы, не принадлежат к традициям ислама, и поэтому почитание казахами этих духов, несомненно связано с древнетюркским происхождением их верования. Якуты называют духов — хозяев природы - Иччи. Почитание Иччи у современных саха является одной из самых частых ритуальных действий.

Духам хозяевам (Иччи) часто даются мелкие бескровные жертвы. Особенно духам дорог, рек, озер и лесов. Жертвоприношение для Иччи скорее имеет магический смысл, чем религиозный. Считается, что символическое пожертвование для Иччи устанавливает хорошие отношения с ними, что спасает от разных возможных проблем во время пребывания на природе. И наоборот, отказ от жертвоприношения для Иччи почти гарантирует хлопоты.

Среди разных Иччи одним из самых главных является Дух Огня. В огонь приносят бескровные жертвы и обращаются с просьбами к духу огня или через него обращаются к Айыы. Считается, что огонь имеет мощь изгонять злых духов, очищать человека, дом и хозяйство. Человека и дом очищают, используя уголь, вытасенный из огня или тлеющую ароматическую траву, смешанную с конским навозом (конь символически связан с Айыы).

Схожее отношение к духам природы заметно у казахов. Они тоже почитают духов - хозяев. Обряд почитания духов совершается после молитвы к Аллаху. Казахи также верят, что огонь имеет мощность ритуального очищения и экзорцизма. Практикуется магический обряд очищения дома дымом — хозяйин ходит вокруг стен дома, держа в руках тлеющую ароматическую траву, также как у якутов.

Необходимо заметить, что все данные факты сильно напоминают древние персидские и среднеазиатские верования. В зороастризме, кроме Асуров и Девов, существовали еще Язаты. Язаты - духи-хозяева природы и разных элементов человеческой жизни в индивидуальном и общественном плане, созданы Ахура Маздой. Одним из самых важных язатов был Атар - Язата огня. Персы считали Огонь самым совершенным и самым чистым произведением Ахура Мазды. Огонь, по их мнению, имел очищающую силу, через огонь они обращались к Ахура Мазде.

Древнерусское слово «язычество» происходит от слова «Язата» и означает «почитание Язатов».

С реликтами зороастризма может быть связан древний якутский обычай хоронить умерших в арангас, похож на него и охотничий обычай вешать на ветвях деревьев кости убитых животных. В зороастризме хранили кости подобным образом. Это было связано с древнеперсидским мнением, что смерть - дело Ангра Маиню (Аримана). И мертвых считали ритуально нечистыми и опасными, потому что их тела через смерть входили в контакт со злым духом — Ариманом. Они не должны прикасаться земли, которую считали ритуально чистой.

До сих пор саха считают умерших опасными и не очень охотно посещают кладбища. Помнят также мнение о том, что так называемые черные шаманы (абаасы ойун) питались в каком-то смысле плохой энергетикой, связанной со смертью.

При сравнении с древнеперсидскими идеями эти мнения становятся более понятными. Смерть как дело Ангра Маиню, связана с деструктивной и опасной энергетикой

Дэвов. Дэвы аналогичны Абаасы. Если кому-то нужна энергия Абаасы, он будет там, где смерть и мертвые, остальным лучше оттуда бежать.

Шаманизм сохраняет также многие элементы древнетюрско-арийских степных идей. У саха существуют шаманы — ойун и шаманки — удаган. У казахов шаманы и шаманки — баксы. Баксы - есть мусульмане, но они сохраняют все действия шаманов — печат, предсказывают, изгоняют бесов. У них есть обряд рассекания. Во время обряда баксы бегают по кругу, высоко прыгает и также имитирует звуки животных, как якутский шаман.

Надо отметить что якутские шаманы использовали во время камлания ритуальную одежду со многими железными элементами. Это отличало якутские шаманские кафтаны от тунгусских. В зороастризме существовало мнение, что железо охраняет от Дэвов (злых духов). Это хорошо совпадает с якутскими мнениями, что у шаманов должна быть железная одежда и что духи боятся кузнецов.

Среди древних иранцев были тоже люди, выполнявшие функции, похожие на ойуна и баксы - маги. Они лечили и предсказывали будущее. Греки, не понимая персидской культуры, начали использовать слово «маг» на определение человека, занимающегося чем-то странным, непонятным, иногда эффективным, но не известно почему. Таким образом, искаженное греками значение слова «маг» распространилось во всех европейских языках.

Персидские маги использовали ритуальные золотые кнуты, которыми они должны убивать все существа, созданные Ариманом/Ангра Майно. Кнуты такой же формы используют еще до сих пор некоторые казахские баксы.

Очень интересно, что китайское слово «ву» означающее шамана в древнекитайском, выговаривали как «муаг». Это похоже на корейское слово «муданг» и якутское слово «удаган». Одно и другое обозначает шаманку. В.Х.Маир считает, что «муаг» происходит от персидского «маг». Иероглиф, который во время династии Чоу обозначал «муаг» выглядел, как равнобедренный тенгрианский крест.

Здесь коснемся новой проблемы - взаимовлияния религии степи и религии древнего Китая. Нельзя не заметить, что концепция Тенгри очень напоминает древнюю китайскую идею Тянь.

Идея Тянь была самой важной в официальной государственной политике и религии императорского Китая, основанной на науке Конфуция. Обряд поклонения Небу был самым важным ритуалом, который должен совершать китайский император. Небо считалось источником всего права, моральности и власти. Властелин Неба - Шангди. Он в определенном смысле похож на степных богов Неба — Ахура Мазду и Тенгри ( якутского Юрунг Айыы Тойона).

На основе всех этих наблюдений приходишь к выводу, что в верованиях якутов и казахов сохранилось много общих элементов, связанных с пережитками древней степной религии.

Взаимовлияние этой первоначальной и мировых религий ближневосточного и среднеазиатского происхождения, таких как: ислам, христианство, иудаизм, буддизм, индуизм и зороастризм требует дальнейших исследований.

